

Wymagania edukacyjne z języka francuskiego dla klasy 7

Zasady ogólne oceniania

- **1 – niedostateczny:** uczeń nie spełnia wymagań koniecznych na ocenę dopuszczającą.
- **2 – dopuszczający:** uczeń opanował podstawowe, najprostsze elementy materiału i przy dużej pomocy nauczyciela potrafi wykonać proste zadania komunikacyjne.
- **3 – dostateczny:** uczeń opanował podstawowy zakres materiału i potrafi wykorzystać go w typowych, ćwiczonych sytuacjach.
- **4 – dobry:** uczeń samodzielnie stosuje większość poznanych środków językowych i radzi sobie z typowymi zadaniami.
- **5 – bardzo dobry:** uczeń sprawnie i w większości poprawnie wykorzystuje materiał, rozumie proste autentyczne teksty i samodzielnie komunikuje się.
- **6 – celujący:** uczeń bardzo dobrze opanował materiał przewidziany dla jednostki i **twórczo, samodzielnie oraz elastycznie** wykorzystuje język w nowych sytuacjach

Rozdział 1 – C'est la rentrée !

Zakres materiału obejmuje m.in. daty, informacje o osobie, wyrażanie upodobań i opis osoby; czasowniki 1-szej grupy, *être*, rodzaj i liczbę przymiotników; miesiące, święta, liczby 20–31, sport, zainteresowania i przymiotniki.

Ocena	Uczeń:
2 – dopuszczający	• Rozpoznaje i stosuje z pomocą podstawowe słownictwo dotyczące miesięcy, świąt, sportu, zainteresowań i cech osoby; zna wybrane formy <i>être</i> i prostych czasowników 1-szej grupy. • Rozumie pojedyncze, znane słowa i bardzo krótkie komunikaty dotyczące osoby, daty lub zainteresowań. • Rozumie bardzo krótki, znany tekst wsparty ilustracją. • Potrafi podać podstawowe informacje o sobie lub innej osobie. • Odpowiada na proste pytania o imię, wiek, zainteresowania i upodobania. • Zapisuje pojedyncze zdania o sobie lub koledze/koleżance według wzoru. • Potrafi na podstawie prostego tekstu lub tabeli wskazać podstawowe informacje.
3 – dostateczny	• Zna podstawowe formy <i>être</i>, czasowników 1-szej grupy, rodzaj i liczbę przymiotników; stosuje poznane słownictwo. • Rozumie ogólny sens krótkiej wypowiedzi o osobie, jej zainteresowaniach lub dacie. • Wyszukuje podstawowe informacje w krótkim tekście, tabeli lub planie. Mówienie: przedstawia siebie i prostą charakterystykę innej osoby; mówi o zainteresowaniach. • Zadaje i odpowiada na proste pytania dotyczące osoby i upodobań. • Tworzy krótki opis kolegi/koleżanki według poznanego modelu. • Przekazuje podstawowe informacje z tabeli lub krótkiego tekstu.
4 – dobry	Samodzielnie stosuje poznane konstrukcje gramatyczne i leksykalne; poprawnie opisuje osobę, jej zainteresowania i upodobania; podaje daty; rozumie większość informacji w krótkich nagraniach i tekstach; prowadzi prostą rozmowę, zadając pytania i reagując na odpowiedzi; tworzy spójny krótki opis osoby; poprawnie stosuje podstawowe formy rodzaju i liczby.
5 – bardzo dobry	Sprawnie wykorzystuje cały poznany zakres językowy; swobodnie przedstawia i opisuje siebie oraz inne osoby, mówi o zainteresowaniach, sporcie i upodobaniach; rozumie ogólny sens i większość szczegółów nagrań; samodzielnie wyszukiuje informacje w tekstach; prowadzi dialog bez stałego korzystania z modelu; tworzy samodzielny, logiczny opis osoby; poprawnie stosuje rodzaj i liczbę oraz podstawowe końcówki czasowników.
6 – celujący	Bardzo sprawnie i twórczo wykorzystuje materiał jednostki w nowych sytuacjach; spontanicznie prowadzi rozmowę i potrafi ją rozwijać dodatkowymi pytaniami; tworzy rozbudowany opis siebie lub innej osoby; bardzo dobrze rozumie nagrania i teksty; samodzielnie przetwarza informacje z kilku źródeł; dba o naturalną wymowę, rytm i intonację.

Rozdział 2 – Les symboles de la France

W rozdziale uczniowie poznają symbole Francji, święta i charakterystyczne miejsca; rozwijają także umiejętność wyszukiwania informacji i pracy z blogiem. Jednym z zadań końcowych jest przygotowanie materiału prezentującego to, co uczeń najbardziej lubi we Francji.

Ocena	Uczeń:
2 – dopuszczający	Rozpoznaje podstawowe symbole Francji i wybrane nazwy miejsc, osób lub wydarzeń; rozumie proste informacje w krótkim tekście o Francji; z pomocą nauczyciela wyszukuje pojedynczą informację; potrafi nazwać wybrane elementy poznanego materiału; odpowiada pojedynczymi słowami lub prostymi zdaniami na pytania dotyczące Francji; wykonuje prostą pracę pisemną/plakat według wzoru.
3 – dostateczny	Zna podstawowe informacje dotyczące symboli Francji; rozumie główną myśl prostego tekstu informacyjnego lub bloga; wyszukuje w tekście podstawowe informacje; potrafi powiedzieć kilka zdań o Francji; reaguje na pytania dotyczące symboli, miejsc i świąt; zapisuje proste informacje o wybranym elemencie kultury francuskiej; korzysta z ilustracji, tytułu i słów kluczowych jako pomocy w rozumieniu tekstu.
4 – dobry	Samodzielnie przedstawia podstawowe symbole i wybrane elementy kultury Francji; rozumie większość informacji w prostych tekstach; wyszukuje informacje szczegółowe; odpowiada pełnymi zdaniami; tworzy krótki opis lub prezentację; potrafi wykorzystać informacje znalezione w Internecie; poprawnie stosuje poznane słownictwo i podstawowe struktury.
5 – bardzo dobry	Samodzielnie i w logiczny sposób przedstawia symbole, miejsca i elementy kultury Francji; rozumie ogólny sens oraz szczegóły prostych tekstów; selekcjonuje informacje; przygotowuje estetyczny i językowo poprawny materiał; potrafi przedstawić go ustnie; stosuje strategie rozumienia tekstu i potrafi wykorzystać poznane informacje w nowym kontekście.
6 – celujący	Twórczo prezentuje wiedzę o Francji, samodzielnie wyszukuje i selekcjonuje dodatkowe informacje, krytycznie korzysta ze źródeł; tworzy rozbudowaną prezentację/plakat i samodzielnie ją komentuje; swobodnie reaguje na pytania; łączy informacje kulturowe z własnymi zainteresowaniami; bardzo dobrze wykorzystuje język francuski do przekazania informacji.

Rozdział 3 – 100 % écolos

Zakres materiału: wyrażanie opinii i opisywanie działań, m.in. ekologicznych; czasowniki 1-szej grupy, przeczenia, wykorzystanie *on* w znaczeniu *nous*.

Ocena	Uczeń:
2 – dopuszczający	Rozpoznaje podstawowe słownictwo dotyczące ekologii i codziennych działań; rozumie pojedyncze informacje w krótkim nagraniu; z pomocą opisuje proste działanie; zna podstawowe czasowniki 1-szej grupy; rozpoznaje negację; potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytanie dotyczące zachowań ekologicznych; zapisuje pojedyncze zdania według wzoru.
3 – dostateczny	Zna podstawowe słownictwo związane z ekologią; rozumie ogólny sens krótkiego nagrania; opisuje kilka działań ekologicznych; stosuje podstawowe czasowniki 1-szej grupy i negację; rozumie i wykorzystuje <i>on</i> w poznanych sytuacjach; odpowiada na pytania dotyczące zachowań ekologicznych; tworzy prosty plakat lub zestaw zdań.
4 – dobry	Samodzielnie opisuje działania ekologiczne i wyraża proste oceny/opinie; poprawnie stosuje czasowniki 1-szej grupy, negację i <i>on/nous</i> ; rozumie większość informacji w nagraniach; czyta krótkie teksty i wyszukuje informacje; uczestniczy w dialogu; tworzy logiczny zestaw zdań dotyczących ekologii.
5 – bardzo dobry	Swobodnie mówi o działaniach ekologicznych i porównuje zachowania w szkole i domu; poprawnie wykorzystuje poznane struktury; rozumie szczegółowe informacje w prostych nagraniach; samodzielnie wyszukuje informacje w tekście; potrafi uzasadnić prostą opinię; tworzy spójną wypowiedź pisemną i prezentuje ją ustnie.
6 – celujący	Samodzielnie i twórczo wykorzystuje język do przedstawiania problemów ekologicznych; tworzy własne propozycje działań i potrafi je uzasadnić; spontanicznie reaguje w rozmowie; bardzo dobrze przetwarza informacje z tekstów i materiałów wizualnych; przygotowuje oryginalną kampanię/plakat i prezentuje go w języku francuskim.

Rozdział 4 – Quelle catastrophe !

Zakres obejmuje położenie w przestrzeni, wiek, rodzinę, wydawanie poleceń i rad oraz wyrażanie przynależności, przymyki miejsca, *où*, przymiotniki dzierżawcze, *avoir* i tryb rozkazujący.

Ocena	Uczeń:
2 – dopuszczający	Rozpoznaje podstawowe nazwy części ciała, członków rodziny oraz wybrane słownictwo związane z technologią; rozumie proste określenia miejsca; potrafi powiedzieć swój wiek i nazwać członków rodziny; z pomocą stosuje <i>avoir</i> ; rozumie proste polecenia; czyta bardzo krótki opis osoby lub rodziny; zapisuje proste informacje o rodzinie.
3 – dostateczny	Potrafi określić położenie osób i przedmiotów przy użyciu poznanych przymków; pyta i odpowiada o wiek; przedstawia swoją rodzinę; stosuje podstawowe przymiotniki dzierżawcze; rozumie i tworzy proste polecenia/rady; rozumie ogólny sens krótkiego tekstu; tworzy prosty opis rodziny.
4 – dobry	Samodzielnie opisuje położenie osób i przedmiotów; poprawnie pyta o miejsce i wiek; mówi o rodzinie i przynależności; stosuje <i>avoir</i> , przymiotniki dzierżawcze i tryb rozkazujący; rozumie większość informacji w nagraniach i tekstach; prowadzi prosty dialog; pisemnie opisuje członka rodziny.
5 – bardzo dobry	Sprawnie posługuje się całym poznany słownictwem; dokładnie opisuje przestrzeń, rodzinę i relacje między osobami; udziela rad i poleceń; poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne; rozumie informacje szczegółowe w tekstach i nagraniach; samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną i ustną.
6 – celujący	Twórczo wykorzystuje język w nowych sytuacjach; swobodnie opisuje osoby, ich położenie, rodzinę i relacje; potrafi prowadzić dialog wymagający zadawania dodatkowych pytań; samodzielnie przetwarza informacje z tekstu/ilustracji; tworzy rozbudowany opis i prezentuje go z bardzo dobrą wymową, intonacją i płynnością.

Rozdział 5 – La mode et Bruxelles

Zakres materiału obejmuje zakupy i nazwy ubrań, pytanie o przyczynę i jej wyrażanie, podawanie godziny oraz mówienie o czynnościach codziennych, przymiotniki wskazujące, *mettre, pourquoi... parce que...* oraz *faire*.

Ocena	Uczeń:
2 – dopuszczający	Rozpoznaje podstawowe nazwy ubrań, godziny i wybrane czynności codzienne; rozumie proste komunikaty dotyczące zakupów; potrafi nazwać wybrane ubrania; z pomocą pyta o cenę lub wyraża prostą opinię; rozpoznaje <i>pourquoi/parce que</i> ; zapisuje pojedyncze zdania dotyczące ubrań.
3 – dostateczny	Zna podstawowe słownictwo związane z ubraniami, zakupami, godziną i codziennymi czynnościami; potrafi przeprowadzić prosty dialog klient–sprzedawca według wzoru; mówi, co mu się podoba/nie podoba; podaje godzinę; stosuje podstawowe formy <i>mettre i faire</i> ; rozumie główną treść prostego tekstu o Brukseli.
4 – dobry	Samodzielnie dokonuje prostych zakupów w języku francuskim; komentuje ubrania i uzasadnia swoją opinię; pyta i podaje godzinę; opisuje czynności codzienne; poprawnie stosuje poznane struktury; rozumie informacje szczegółowe w krótkich tekstach o Brukseli; potrafi znaleźć określoną informację w materiale turystycznym.
5 – bardzo dobry	Swobodnie odgrywa scenkę w sklepie; samodzielnie wyraża opinię i uzasadnia ją; opisuje swój dzień z podaniem godzin; rozumie większość informacji w tekście; potrafi wyszukać informacje o atrakcjach Brukseli; przygotowuje spójną wypowiedź pisemną, np. program wyjazdu na weekend lub opis swoich preferencji dotyczących mody.
6 – celujący	Bardzo swobodnie posługuje się językiem w sytuacjach zakupowych i codziennych; spontanicznie rozwija dialog, negocjuje i reaguje na wypowiedź rozmówcy; samodzielnie przygotowuje i prezentuje mini-przewodnik po Brukseli lub własnym mieście; wyszukuje i przetwarza informacje z kilku źródeł; tworzy twórczą i językowo poprawną wypowiedź pisemną.

Rozdział 6 – Partir en colo

Zakres materiału: żywność, posiłki i czynności dnia codziennego; uczniowie uczą się proponować, prosić, odmawiać, mówić o posiłkach i opisywać swój dzień, **articles partitifs, prendre i czasowniki zwrotne**.

Ocena	Uczeń:
2 – dopuszczający	Rozpoznaje podstawowe nazwy produktów spożywczych i posiłków; rozumie proste komunikaty dotyczące jedzenia; potrafi nazwać kilka produktów; przy pomocy nauczyciela proponuje, przyjmuje lub odrzuca produkt; zna wybrane formy <i>prendre</i> i czasowników zwrotnych; zapisuje proste zdania o posiłku.
3 – dostateczny	Zna podstawowe słownictwo dotyczące jedzenia, posiłków i codziennych czynności; potrafi powiedzieć, co je na poszczególne posiłki; stosuje podstawowe <i>articles partitifs</i> ; mówi o swoim dniu; rozumie główny sens krótkiej wypowiedzi; tworzy prosty opis codziennych czynności; potrafi odegrać prosty dialog dotyczący jedzenia.
4 – dobry	Samodzielnie proponuje, przyjmuje i odmawia jedzenia; mówi o swoich posiłkach i preferencjach; opisuje swój dzień z użyciem czasowników zwrotnych; poprawnie stosuje podstawowe formy <i>prendre</i> i rodzajniki częściowe; rozumie większość informacji w nagraniach i tekstach; tworzy spójną krótką wypowiedź pisemną.
5 – bardzo dobry	Sprawnie opisuje swoje posiłki i codzienną rutynę; poprawnie wykorzystuje rodzajniki częściowe i czasowniki zwrotne; prowadzi dialog dotyczący jedzenia bez korzystania z gotowego tekstu; rozumie informacje szczegółowe w nagraniach; potrafi porównać swoje zwyczaje z poznanymi zwyczajami francuskimi; tworzy spójny tekst, np. wpis na blogu.
6 – celujący	Twórczo i swobodnie wykorzystuje cały materiał; potrafi samodzielnie prowadzić rozmowę o jedzeniu, zdrowym odżywianiu, posiłkach i codziennym życiu; tworzy rozbudowany wpis na blogu dotyczący kolonii wakacyjnej, uwzględniający miejsce, aktywności, posiłki i codzienną rutynę; potrafi zaprezentować go ustnie.

Słuchanie

Uczeń powinien rozumieć **ogólny sens wypowiedzi, sytuację, osoby oraz najważniejsze informacje**, a następnie – na wyższym poziomie – wyszukiwać informacje szczegółowe. Nie wymaga się rozumienia każdego słowa.

Mówienie

Uczeń powinien umieć zrealizować cel komunikacyjny, np. zapytać o dane osobowe. Błędy językowe nie będą wpływać na obniżenia oceny, jeżeli wypowiedź pozostaje zrozumiała. Komunikacja ma pierwszeństwo przed formalną poprawnością. Wspierane będzie samo podejmowanie prób mówienia.

Czytanie

Uczeń powinien wykorzystywać **tytuł, ilustracje, układ tekstu, słowa kluczowe i wyrazy podobne do znanych mu słów**. Stopniowo powinien przechodzić od rozumienia ogólnego do wyszukiwania konkretnych informacji.

Pisanie

Na poziomie A1 najważniejsza jest **zrozumiałość i zgodność z poleceniem**, a nie bezbłędność ortograficzna. Jednocześnie większą wagę należy przywiązywać do elementów gramatycznych, które były ćwiczone, zwłaszcza rodzaju, liczby i końcówek czasowników.

Reagowanie

Uczeń powinien stopniowo przechodzić od **reagowania według poznanego modelu** do samodzielnego zadawania pytań, odpowiadania, wyrażania opinii, proszenia, odmawiania, proponowania, udzielania informacji i uczestniczenia w krótkiej rozmowie.

Przetwarzanie tekstu

Uczeń **porządkuje i przekazuje proste informacje** z tekstu, tabeli, ilustracji, nagrania czy materiału internetowego – np. znalezienie godziny, osoby, miejsca, ceny, informacji o wydarzeniu czy aktywności.