

**PROTOKÓŁ**  
**XXIII REGIONALNEGO PRZEGLĄDU PIEŚNI „ŚLĄSKIE ŚPIEWANIE”**  
**IM. PROFESORA ADOLFA DYGACZA - 2016**

**Eliminacje rejonowe w Suszcu**

7 kwietnia 2016 roku, w Gminnym Ośrodku Kultury w Suszcu, odbyły się eliminacje rejonowe *XXIII Regionalnego Przeglądu Pieśni „Śląskie Śpiewanie” im. Prof. Adolfa Dygacza.*

W eliminacjach wzięło udział .....<sup>11</sup> podmiotów wykonawczych.

Jury w składzie:

- 1 ..... *Stawomir Janyna* .....
- 2 ..... *Regina Nowak* .....
- 3 ..... *Piotr Hankus* .....

oceniało wykonawców, biorąc pod uwagę następujące kryteria: dobór repertuaru, zachowanie właściwej gwary, walory wokalne, akompaniament, ogólny wyraz artystyczny oraz dodatkowy element wyrazu artystycznego.

**Do Przeglądu Finałowego w Koszęcinie zakwalifikowali się:**

- 1 ..... *Katarzyna Piwo - Gimnazjum w Pielgrzymowicach*
- 2 ..... *„Duet” ze Skoły Podstawowej w Pielgrzymowicach*
- 3 ..... *Zespół „Olzanki” z Wiejskiego Domu Kultury w Olzie*
- 4 ..... *Chór „Parole Melodiche” z Gimnazjum w Suszcu*
- 5 ..... *Zespół Pieśni i Tańca „Gryfne Bajtle” ze Studzińca*
- 6.....
- 7.....

*Do konkursu „Rozśpiewany Śląsk” zakwalifikowano zespół „AKORD” z SP w Gonyccach*

Podpisy Jury:

*Stawomir Janyna*  
*Regina Nowak*  
*Piotr Hankus*